

cost.nytec.net

information@nytec-cost.org

# 科目大綱

科目名稱:教會歷史與教堂文本的變遷

科目英文名稱:Church History and the Evolving Form of Church Text

科目系別:神學與建築系

科目編號: 2026T1-3802C

師:蔡清徽博士 B.Arch., M.Arch., M.C.S., Ph.D.

授課語言:粤语

科目學分:三個學分

教學模式:時空無間教學模式

上課日期:二零二六年一月五月至三月三十一日

上課時間:每週自行到網上收看教學視頻,儘可能在星期一收看,以便每週在校務系統

中推行討論。

科目簡介:西方的建築歷史是循著教會歷史的軸線展開的。初代基督教的聚會,環繞著 中小規模的猶太會堂和住宅。但到了第四世紀,基督教脫離了受逼迫的陰影, 由官方帶頭開始興建大型教堂。這些教堂的形式風格,取自文化大型集會堂 的形式,也有沿用異教的神殿。教堂文本的變遷,隨著教會歷史發展,反映

了人們如何詮釋神,如何敬拜。

中世紀的修道院,因保存聖物和發展學說,興起成為朝聖的據點。修道院和 教堂對社會風氣的影響,是不容忽視的。討伐異教徒聖戰的宗教狂熱,反映 在中世紀靈修神學的興盛和教堂興建潮。教堂文本的變遷,體現了敬拜神學、 政治宗教變遷,兩者交織的精采故事。本堂課旨在將教堂建築與神學和教會 歷史作一映射,建立一套教堂朝聖之旅的認識框架。

TAIWAN:



## 科目內容:

第一堂:「神聖」的探究與舊約聖經的會幕與聖殿

第二堂:約翰群體的「光」與第一世紀的希羅神殿與公共建築

第三堂:初代教會巴西里卡教堂和仿羅馬式建築的發展

第四堂:中世紀教堂建築的神學訴求

第五堂:中世紀密契與修道院的教堂所體現的聖俗觀

第六堂:十四至十六世紀的禮儀教堂設計爭議

第七堂:十七世紀的思維和大航海時期的教堂興建潮

第八堂:現代的教堂—異地尋根的教堂風貌

### 學習成果:

1. 認識教會歷史為歷史教堂的骨幹。

- 2. 反思敬拜的觀點和文本的呈現。
- 3. 學習閱讀教堂如同閱讀信仰文本。
- 4. 認識上帝的家和信徒的家兩者交集的空間文本。

## ☆《教科書》及《參考書本》須知:

- 1. 購置本科需用之《教科書》及/或《參考書本》之責任由學員自行負責,故學 員必須在開課前預備妥;
- 2.《科目大綱》在每季度開課前數月已在本院網頁中刊載,學員需早日準備妥所 需用的書籍;
- 3. 若在開課後學員仍未能尋得《教科書》及/或《參考書本》而對作業或課業有 所影響時,學員需自行承擔責任。

## 基本閱讀:

學十班(必讀二本/撰讀一本) 碩士班(必讀二本/選讀二本)



### 必讀書籍:

- 1. 陶理博士主編,李伯明、林牧野合譯。《基督教二千年史》。香港:海天書樓, 2004 •
- 2. 奧爾森著,吳瑞誠、徐成德譯。《神學的故事》。台北:校園,2002。
- 3. 王裕華、蔡清徽。《遇見亞洲 12 座教堂》。台北:時報,2019。
- 4. 王裕華、蔡清徽。《遇見世界十大教堂》。台北:時報,2015。

## 選讀書籍:

- 1. Adrian Hastings, ed. A World History of Christianity, Eerdmans Publishing, Grand Rapids, 2000.
- 2. Richard Neibhur, The Meaning of Revelation, Westminster John Knox Press, 2006.
- 3. Rolf Schneider, Anne Benthues, Arno Rattay 著,陶心怡、張瑜、徐靖逸翻譯。台北: 明天國際圖書,2006。

購書參考網站:

博客來: https://www.books.com.tw Amazon: https://www.amazon.com

### 功課要求:

### 學士班學員

- 1. 讀書報告(3 份 x 10%): 繳交日期:2026年2月24日 上完第2、4、6 堂課之後,各寫一篇老師指定的閱讀範圍的報告,共三篇,每篇 約1000字。每篇報告分成三段來寫:
  - 第一段(約250字):載明作者的目的、主題,與基本架構。
  - 第二段(約 500 字): 摘錄主要部分,同意或不同意作者某些觀點,加以分析評論。 第三段(約 250 字): 反思書中觸動您的部分, 如何啟發你服事新觀或敬拜新觀。
- 繳交日期:2026年3月22日 2. 研究專題(40%): 請自行挑一棟自己印象深刻的教堂,曾經造訪過或曾在裡面聚會過的教堂,試 評論其風格、歷史源流、敬拜使用的方式,以及自己針對教堂的屬靈閱讀。字 數約 4000-5000 字,書寫格式必須按照本院的《研究專文及論文守則》。
- 3. 每週討論(30%): 學員必須每周參與至少兩次討論。否則本科將被評為「未完成」(Incomplete)。



### 請注意:

每週討論是屬於課業的一部分,學員必須參與!若因為生病或其他突發事件而 不能在某一週內參與討論,必須即時在「本科問題及資訊」通知老師,否則該 週當曠課論,並且失去討論的分數!

學員每週必須參與至少兩次的討論,按本院遞交亞洲神學協會的文件上申明, 每一個三個學分的科目需要花費 20 小時在每週討論的項目上。因此,將其平均 分配在八週內,每週花在這項功課的時間約為2.5小時。此外,這項目的評分基 準是根據回應次數、討論內容和討論篇幅。敬請留意!

## 碩士班學員

1. 書評 (3 份 x 10%): 繳交日期: 2026年 2月 24 日

上完第2、4、6 堂課之後,各寫一篇老師指定的閱讀範圍的報告,共三篇,每 篇約 1000 字。每篇報告分成三段來寫:

第一段(約250字): 載明作者的目的、主題,與基本架構。

第二段(約500字):摘錄主要部分,同意或不同意作者某些觀點,加以分析評 論。

第三段(約 250 字): 反思書中觸動您的部分,如何啟發你服事新觀或敬拜新觀。

- 2. 讀書報告(30%):繳交日期:2026年4月22日 從必讀或撰讀書籍中挑一本,撰寫作者的論述主題、思想進路、主要內容和優 缺評論。字數約 3000-4000 字。
- 3. 研究專題 (25%): 繳交日期: 2026年 3月 31 日 請自行挑一棟自己印象深刻的教堂,曾經造訪過或曾在裡面聚會過的教堂,試 評論其風格、歷史源流、敬拜使用的方式,以及自己針對教堂的屬靈閱讀。字 數約 5000-7000 字,書寫格式必須按照本院的《研究專文及論文守則》。
- 4. 每週討論(15%):

學員必須每周參與至少兩次討論。否則本科將被評為「未完成」(Incomplete)。

### 請注意:

每週討論是屬於課業的一部分,學員必須參與!若因為生病或其他突發事件而 不能在某一週內參與討論,必須即時在「本科問題及資訊」通知老師,否則該 週當曠課論,並且失去討論的分數!

學員每週必須參與至少兩次的討論,按本院遞交亞洲神學協會的文件上申明, 每一個三個學分的科目需要花費 20 小時在每週討論的項目上。因此,將其平均 分配在八週內,每週花在這項功課的時間約為2.5小時。此外,這項目的評分基 準是根據回應次數、討論內容和討論篇幅。敬請留意!